

**U M O W A   Nr (WZÓR)**

Zawarta w dniu .....w Łodzi pomiędzy :

**Województwem łódzkim z siedzibą przy al. Piłsudskiego 8, 90 – 051 Łódź, numer identyfikacji podatkowej NIP: 725-17-39-344 - Zespół Parków Krajobrazowych Województwa Łódzkiego z siedzibą w Łodzi przy ul. Sienkiewicza 3, 90-113 Łódź** reprezentowanym przez:

1. **Hieronima Andrzejewskiego – dyrektora** na podstawie Uchwały Nr 2021/12 Zarządu Województwa Łódzkiego z dnia 19.12.2012 r. zwanym dalej Zamawiającym

a :

Przedsiębiorcą .....  
..... z siedzibą w .....przy ul. ....  
prowadzącym działalność gospodarczą na podstawie zaświadczenia o wpisie do ewidencji posiadającym decyzję nr ..... z dnia ..... wydaną przez .....  
oraz decyzję nadającą numer identyfikacji podatkowej NIP .....  
zwanym dalej „Wykonawcą”

Umowa niniejsza została zawarta na podstawie dokonanego przez Zamawiającego wyboru Wykonawcy w przetargu nieograniczonym w wyniku postępowania o udzielenie zamówienia publicznego w trybie przetargu nieograniczonego znak sprawy: ZPKWŁ.271.8.2017 przeprowadzonym na podstawie art. 39 – 46 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo Zamówień Publicznych (tekst jednolity Dz. U. z 2017r. poz. 1579)

została zawarta umowa następującej treści

**§ 1**

1. Na podstawie postanowień niniejszej umowy Zamawiający zleca, a Wykonawca przyjmuje do realizacji wykonanie następujących usług: **Wykonanie materiałów edukacyjnych Zespołu Parków Krajobrazowych Województwa Łódzkiego (opracowanie graficzne, spójna, jednolita koncepcja graficzna dla wszystkich wydawnictw, obróbka zdjęć i grafik, druk, dodruk, przygotowanie wersji internetowej PDF oraz edytowalnej wersji cyfrowej do niekomercyjnego wykorzystania)**
2. Szczegółowy zakres usług, o których mowa w ust. 1 określa kosztorys ofertowy, stanowiący załącznik nr 1 do umowy oraz specyfikacja techniczna.

**§ 2**

1. W ramach niniejszej umowy, Wykonawca zobowiązuje się wykonać i dostarczyć przedmiot umowy do **dnia ..... roku**, przy użyciu własnych maszyn i materiałów dopuszczonych do obrotu i powszechnego stosowania.

**§ 3**

1. W dniu podpisania umowy Zamawiający dostarczy Wykonawcy zawartość merytoryczną wydawnictw wraz ze zdjęciami i grafikami w sposób ustalony przez obie strony.
2. Wykonawca opracuje 2 różne propozycje projektu graficznego (layoutu) jednolitego dla całej linii wydawnictw, z których wybrany zostanie jeden stanowiący podstawę opracowania ostatecznego layoutu.

Projekt zostanie przedstawiony Zamawiającemu dla jednej sztuki (lub jej części w przypadku wydawnictwa albumowego, informatora, map oraz kalendarzy) z każdego rodzaju wydawnictwa. Zamawiający zastrzega sobie prawo do wnoszenia uwag i zmian do wybranego projektu na każdym etapie realizacji, a Wykonawca ma obowiązek ich uwzględniania, aż do uzyskania ostatecznej jego akceptacji.

3. Wykonawca zobowiązany będzie wykonać: skład, łamanie, redakcję techniczną, obróbkę zdjęć, przygotowanie do druku, druk oraz tłumaczenie na język angielski.

4. Wykonawca będzie ustalał z Zamawiającym wszelkie korekty i poprawki na bieżąco w trakcie realizacji zadania.

5. Wykonawca zobowiązany będzie do wykonania proofów kolorystycznych z okładki albumu oraz map i wybranych 5 stron środka albumu oraz fragmentu mapy do pisemnej akceptacji Zamawiającego najpóźniej do 10 dni przed drukiem albumu oraz map.

6. Wykonawca dostarczy płytę CD z elektroniczną wersją wydawnictw zapisaną w formie plików PDF w wysokiej jakości odpowiedniej do druku oraz wersji PDF na stronę internetową, jak również w wersji otwartego pliku źródłowego do ..... roku.

7. Dokumentem potwierdzającym przyjęcie przez Zamawiającego przedmiotu umowy będzie protokół zdawczo-odbiorczy podpisany bez zastrzeżeń przez obie strony, stanowiący podstawę do wystawienia przez Wykonawcę faktury.

8. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za jakość i terminowość wykonanych druków objętych niniejszą umową oraz wszelkie szkody i roszczenia osób trzecich powstałe z tytułu wykonywanych prac.

#### **§ 4**

1. Zamawiający zastrzega sobie prawo do odbioru powierzonych materiałów po zakończeniu realizacji przedmiotu zamówienia.

2. Materiały powierzone przez Zamawiającego objęte są prawem autorskim. Publikacja w innych wydawnictwach, reprodukowanie, przechowywanie w systemach wyszukiwania lub przekazywanie środkami elektronicznymi, mechanicznymi, za pośrednictwem fotokopiarek czy w inny sposób będzie naruszeniem tych praw.

#### **§ 5**

1. Strony ustalają za wykonanie przedmiotu umowy wynagrodzenia brutto w wysokości ..... (słownie:.....), w tym obowiązujący podatek VAT ..... %.

2. Zapłata nastąpi przelewem na wskazany przez Wykonawcę rachunek bankowy w terminie 14 dni od daty dostarczenia prawidłowo wystawionej faktury wraz z załącznikami.

3. Za termin zapłaty strony przyjmują datę obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.

4. Strony zgodnie postanawiają, iż wierzytelność wynikająca z niniejszej umowy nie będzie przedmiotem przelewu na rzecz na osób trzecich.

5. Za termin zapłaty strony przyjmują datę obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.

#### **§ 6**

Z chwilą otrzymania wynagrodzenia za realizację niniejsze umowy Wykonawca przenosi na Zamawiającego bez dodatkowego wynagrodzenia autorskie prawa majątkowe do wszystkich utworów jakie powstaną w związku z realizacją przez niego niniejszej umowy, na wszelkich polach eksploatacji, które są związane z działalnością statutową Zamawiającego. W szczególności Wykonawca zezwala Zamawiającemu na korzystanie z utworów poprzez:

- a) utrwalanie całości lub części na jakichkolwiek nośnikach danych,

- b) wydawanie całości lub części drukiem, na nośniku elektronicznym i optycznym,
- c) rozpowszechnianie całości lub części w sieciach komputerowych w tym w Internecie,
- d) publiczne odtwarzanie, wystawianie lub wyświetlanie całości lub części,
- e) powielanie części lub całości,
- f) zamieszczanie całości lub części w prasie, broszurach, folderach, tablicach informacyjnych lub innych drukach,
- g) wykorzystanie całości lub części dla celów przekazu radiowego i telewizyjnego,
- h) rozpowszechnianie w całości lub części w celach reklamowych i promocyjnych,
- i) wprowadzanie uaktualnień treści.

## **§ 7**

1. Wykonawca udziela Zamawiającemu gwarancji na wykonane na podstawie umowy usługi, obejmującej: trwałość papieru i kształtu wydawnictw, trwałość wydruku i barw.
2. Gwarancji udziela się na okres dwudziestu czterech miesięcy, licząc od daty odbioru wykonanej usługi.
3. Okres rękojmi na usługi będące przedmiotem umowy, upływa w terminie zgodnym z Kodeksem cywilnym.

## **§ 8**

1. Zamawiający naliczy Wykonawcy kary umowne z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania umowy:
  - a. w przypadku opóźnienia w wykonaniu usług lub usunięcia wad – w wysokości 1% wynagrodzenia brutto określonego w § 2 ust. 1 za każdy dzień opóźnienia
  - b. w przypadku rozwiązania umowy, zgodnie z treścią § 7 ust. 2 umowy - w wysokości 20% wynagrodzenia brutto, określonego w § 2 ust. 1 umowy.
2. Podstawą naliczenia kary umownej jest protokół sporządzony przez pracownika upoważnionego do zatwierdzania wykonanych prac
3. Postanowienia ust. 1 nie wyłączają prawa Zamawiającego do dochodzenia od Wykonawcy odszkodowania uzupełniającego, jeżeli wartość powstałej szkody przekroczy wysokość kar umownych.

## **§ 9**

1. Zamawiającemu przysługuje prawo odstąpienia od umowy w razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy. Odstąpienie od umowy następuje w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o tych okolicznościach, stosownie do treści art. 145 ust 1 ustawy. W takim wypadku Wykonawca będzie mógł żądać jedynie wynagrodzenia należnego mu z tytułu wykonania części umowy, zrealizowanej do dnia odstąpienia od umowy przez Zamawiającego.
2. Zamawiającemu przysługuje prawo rozwiązania umowy w trybie natychmiastowym w przypadku rażącego naruszenia przez Wykonawcę warunków umowy, w tym opóźnienia w dostawie samochodu.

## **§ 10**

1. Ze strony Zamawiającego osobą odpowiedzialną za realizację postanowień niniejszej umowy oraz odbiór przedmiotu umowy jest .....
2. Ze strony Wykonawcy osobą odpowiedzialną za realizację postanowień niniejszej umowy oraz przedstawienie przedmiotu umowy do odbioru jest .....

#### **§ 11**

1. Wszelkie zmiany umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności i są dopuszczalne tylko w granicach unormowania przepisu art. 144 ustawy Prawo Zamówień Publicznych.
2. W sprawach nieuregulowanych w umowie mają zastosowanie przepisy ustawy Prawo zamówień publicznych oraz Kodeksu Cywilnego.
3. Spory powstałe na tle realizacji niniejszej umowy będą rozstrzygane przez sąd właściwy dla siedziby Zamawiającego.
4. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym egzemplarzu dla każdej ze stron

ZAMAWIAJĄCY

WYKONAWCA